



Dans le cadre de la promotion de l'enseignement et de l'apprentissage du français,
l'Association des professeurs de français de Finlande (APFF) et
la Commission de l'Europe de l'Ouest (CEO)
de la Fédération internationale des professeurs de français (FIPF)
organisent un

CONCOURS

Dans ma boule de cristal...

Que voyez-vous en regardant dans votre boule de cristal ?
L'avenir ? Une réalité parallèle ?
Imaginez et racontez-nous.
Il s'agit de créer au choix **un clip vidéo** OU **un texte littéraire**.

Ce concours est **ouvert à tous les apprenants** qui étudient le français comme première ou seconde langue étrangère dans un établissement scolaire ainsi qu'à ceux qui apprennent le français chez eux ou dans une école de langues. Il est **organisé en deux étapes** : premièrement au niveau national sous la responsabilité de l'APFF et deuxièmement, les lauréats de chaque pays concourent sous la responsabilité de la CEO.

Au niveau national, **les prix**, adaptés à chaque public, sont attribués, par catégorie et niveau, aux élèves gagnants. Les productions primées de chaque catégorie sont mises en ligne sur le site de l'APFF.

Au niveau de la CEO, le projet gagnant de chaque catégorie de chaque association est mis en ligne sur le site de la CEO entre le 23 et le 30 juin 2014. Pour chaque catégorie, trois prix sont décernés, (1^{er}, 2^e et 3^e) selon le nombre de voix reçues.

MODALITES D'INSCRIPTION ET CALENDRIER

Les productions (soit le clip vidéo sur CD-ROM ou DVD soit le texte littéraire imprimé) et **les fiches d'inscription** téléchargeables sur le site de l'APFF doivent être envoyées à l'adresse postale de l'association : *APFF/Mme Sanna Karppanen, Liisankatu 4 B 27, 00170 Helsinki*
Les textes doivent également être envoyés à l'adresse électronique *sanna.karppanen@gmail.com*

Date limite d'envoi de la production vidéo au niveau national : **le 30 avril 2014 minuit**. Les lauréats seront proclamés le 15 mai 2014. Les prix seront envoyés avant la fin du mois de mai.

MODALITES DE REALISATION

Caractéristiques du **clip vidéo**

- format : AVI, QuickTime, Flash Vidéo, MPEG, RealMedia, 3GP
- réalisation : individuellement ou en groupe (4 élèves maximum)
- durée : école primaire : 30s - 1 min., collège et lycée : 30s - 5 min, adultes : 30s - 5 min.
- le générique d'ouverture doit mentionner le titre original
- le générique de fin doit mentionner le nom de l'auteur ou des auteurs, de l'enseignant, de l'établissement, de la ville et du pays, et des éventuels collaborateurs.

Lors de la sélection, il sera tenu compte entre autre de l'accent, la prosodie et la diction, sans oublier l'originalité et la qualité du message, selon les différents niveaux d'apprentissage.

Caractéristiques du **texte**

- format : prose ou poésie totalement libre
- réalisation : individuellement ou en groupe (4 élèves maximum)
- longueur :

	Prose	Poésie
Primaire :	entre 20 et 80 mots	entre 4 et 10 vers
Secondaire :	entre 100 et 300 mots	entre 6 et 12 vers
Adultes :	entre 150 et 500 mots	entre 8 et 20 vers

Lors de la sélection, il sera tenu compte entre autre de la syntaxe, de la correction grammaticale et de la richesse d'expression, sans oublier l'originalité et la qualité du message, selon les différents niveaux d'apprentissage.

Les créateurs doivent s'assurer que la production présentée :

- respecte le thème proposé et les limites imposées
- est destinée à un public francophone
- est inédite
- respecte les droits d'auteur
- indique le nom de l'auteur ou des auteurs en cas de coproduction
- n'est pas de nature à gêner les relations entre les pays
- respecte les contraintes imposées par le règlement.

Les décisions des jurys sont irrévocables et ne peuvent pas faire l'objet d'un recours. Il n'y aura aucun échange de correspondance relative au concours.

Les données personnelles seront traitées de manière confidentielle. Les clips vidéo, les textes et données personnelles des auteurs non publiés seront détruits à la fin du concours.